

# UR KIDS CURSO DE VACACIONES TEATRO MUSICAL Obra: La noche de Navidad

Este es un curso diseñado para niños y niñas entre 5 y 10 años de edad donde el alumno descubrirá y potenciará sus aptitudes en los tres lenguajes en los que se expresa el Teatro Musical. Tendrá la oportunidad de formar parte de un montaje musical con una obra de repertorio de Misi Escuela de Teatro Musical en donde a través de la danza, música y teatro desarrollará competencias propias de los tres lenguajes.

El curso tiene una duración de tres semanas consecutivas con clases presenciales (de acuerdo a la normatividad covid 19) de lunes a viernes en la franja de la mañana.

## **Objetivos Generales:**

- iniciar el proceso de descubrimiento de sus talentos físicos, vocales e imaginativos y a través de la imitación y de los juegos recogerá herramientas para interpretar un personaje.
- Desarrollar en los niños destrezas físicas propias de la danza, comprendiendo su cuerpo como un instrumento expresivo, y acudiendo a la lúdica como recurso pedagógico.
- Reconocer y afinar de manera cantada melodías variadas con distintos géneros musicales.

## Objetivos específicos y Competencias que el participante adquirirá al finalizar el curso

- Conocer algunos conceptos básicos de la escena y la expresión partiendo del reconocimiento corporal, espacial y vocal.
- Permitir que el alumno juegue con algunos elementos básicos de la relación con el espacio y los demás, balance del espacio, contacto visual, contacto físico. Relación con el compañero o el espacio a partir de improvisaciones espontaneas.
- Desarrollar la conciencia de su propio cuerpo, voz e imaginación para potenciar sus fortalezas dentro del juego teatral.
- A través de las canciones del musical, los estudiantes realizan un acercamiento a la técnica vocal y con la elaboración de la obertura instrumental encontrarán la música en los elementos cotidianos.
- Desarrollar en los alumnos el sentido rítmico en el baile, así como estimular a través del cuerpo la activación de inteligencias múltiples como la espacial, la físico-cenestésica y la musical.

Consulte la programación de Formación Continua y acceda a nuestro buzón virtual de servicio en la siguiente dirección electrónica:







## Metodología

El curso se impartirá durante 3 semanas de manera presencial.

El alumno descubrirá y potenciará sus aptitudes en los tres lenguajes en los que se expresa el Teatro Musical: teatro, música y danza. Tendrá la oportunidad de formar parte de un montaje musical con una obra de repertorio de Misi Escuela de Teatro Musical en donde a través de la danza, música y teatro desarrollará competencias propias de los tres lenguajes.

## Contenido Temático

Los módulos que se proponen son los siguientes:

- *I. Teatro*: conceptos básicos teatro, montaje.
- II. Música: Acercamiento a la técnica vocal, instrumental montaje
- III. Danza: ubicación espacial, lúdica dancística, montaje

#### Coordinador Académico

Sara Isabel Salazar Bernal

Realizó sus estudios de Ballet Clásico en el Conservatorio Antonio Maria Valencia. Docente, Coreógrafa. Actualmente se desempeña como Coordinadora Académica en Misi Escuela de Teatro Musical y el Pregrado en Teatro Musical.

## Política General

- La Universidad del Rosario se reserva el derecho de modificar el equipo académico de los programas de Educación continua que estén anunciados en la programación.
- La Universidad del Rosario podrá modificar las fechas de desarrollo de los programas, de acuerdo al calendario académico de las Unidades académicas o aspectos propios de la comercialización de los programas, así como en atención a disposiciones institucionales. La notificación a inscritos en los programas se podrá hacer sin un plazo de tiempo previo estipulado, pero siempre intentando mantener un mínimo de 24 horas para ello.
- Los descuentos publicados en la política de descuentos de la Universidad del Rosario, no son acumulables.
- La Universidad del Rosario atenderá y pondrá en práctica en sus clases, espacios y con todos los miembros de la comunidad universitaria, profesores, conferencistas, estudiantes y participantes de Educación continua, los protocolos de seguridad indicados por las autoridades sanitarias
- De acuerdo a las disposiciones de las autoridades sanitarias, la Universidad del Rosario se acogerá a toda medida de distanciamiento, así como de aislamiento y cuarentena que sean decretados, por lo que su programación de Educación continua podrá modificar su modalidad presencial a remota o de remota a presencial cuando así sea necesario, procurando notificar a los inscritos a los programas con un plazo aceptable.





www.urosario.edu.co/educacioncontinuada/