



SEMINARIO | REMOTO

## MITOS Y SÍMBOLOS EN LAS CULTURAS DEL MUNDO

# CONTENIDO TEMÁTICO

### | Módulo 1.

1. Principales mitos y símbolos presentes en las cosmovisiones del mundo antiguo precisando el aspecto simbólico del viaje del héroe: Cercano Oriente, Egipto.
2. Principales mitos y símbolos mundo clásico (Grecia y Roma).
3. Principales mitos y símbolos de los Celtas y los Vikingos.
4. Principales mitos y símbolos de las tradiciones africanas y americanas precolombinas.
5. Elementos simbólicos reflejados en el arte de las grandes religiones del mundo: hinduismo y budismo.
6. Elementos simbólicos reflejados en el arte de las grandes religiones del mundo: Judaísmo, Cristianismo e Islam.
7. Símbolos de diferentes tradiciones asociados a la naturaleza, el cuerpo humano, el amor, la magia y la muerte.
8. Símbolos asociados a la Alquimia, la francmasonería y el rosacrucismo.
9. Mitos y símbolos asociados a la astrología y el tarot.

- Todos nuestros programas incluyen un certificado de asistencia. Los participantes que cumplan con la asistencia mínima requerida y los requisitos académicos, recibirán su certificado.
- La Universidad del Rosario se reserva el derecho de modificar el equipo académico de los programas de Educación Continua que estén anunciados en la programación, así como modificar el orden temático presentado en este programa, garantizado que se abordará la totalidad de temas propuestos.
- La Universidad del Rosario podrá modificar las fechas de desarrollo de los programas o de las sesiones de un programa en ejecución, en situaciones que así lo amerite. La notificación a inscriptos o a los participantes de los programas se podrá hacer sin un plazo de tiempo previo estipulado, pero siempre intentando mantener un mínimo de horas previas para ello.
- Los programas de Educación Continua son educación informal, no conducen a título profesional.