



SEMINARIO | REMOTO

EL TAROT: MITOS, SÍMBOLOS Y
ARQUETIPOS UNIVERSALES

CONTENIDO TEMÁTICO

| Módulo 1.

EL TAROT COMO ESPEJO DEL ALMA

Introducción al simbolismo del Tarot. Origen histórico y evolución iconográfica desde el Renacimiento. El Tarot como mapa arquetípico del inconsciente.

| Módulo 2.

DE LOS MISTERIOS ANTIGUOS AL RENACIMIENTO

Raíces culturales del Tarot: Egipto, Grecia, la Cábala y la alquimia. Eliphas Lévi y Court de Gébelin. El Tarot como síntesis de las tradiciones sapienciales.

| Módulo 3.

EL VIAJE DEL HÉROE EN LOS ARCANOS MAYORES

Correspondencias entre los Arcanos y las etapas del viaje heroico según Campbell. El Loco, el Mago, la Sacerdotisa y la Emperatriz como inicios del camino.

| Módulo 4.

LOS ARQUETIPOS DEL PODER Y LA TRANSFORMACIÓN

El Emperador, el Hierofante, los Enamorados, el Carro y la Fuerza. Autoridad, deseo y dominio del ego.

| Módulo 5.

LA SABIDURÍA DEL INCONSCIENTE: EL ERMITAÑO Y LA RUEDA DE LA FORTUNA

El símbolo de la introspección, el destino y el cambio. Perspectivas junguianas sobre el azar y la sincronicidad.

| Módulo 6.

EL DESCENSO Y LA SOMBRA

Justicia, el Ahorcado, la Muerte y la Templanza. Mitos del sacrificio, la metamorfosis y el renacimiento

| Módulo 7.

EL MUNDO INVISIBLE Y LA PRUEBA ESPIRITUAL

El Diablo y la Torre: las pruebas de la conciencia. La caída, el poder de la sombra y la purificación.

| Módulo 8.

LUZ, INTUICIÓN Y TRASCENDENCIA

La Estrella, la Luna y el Sol: revelación, misterio y claridad. Lo femenino visionario y la integración psíquica.

| Módulo 9.

JUICIO Y TOTALIDAD

El Juicio y el Mundo: el cierre del viaje, la plenitud del ser y la integración de los opuestos.

| Módulo 10.

SÍNTESIS SIMBÓLICA Y DIÁLOGO CONTEMPORÁNEO

El Tarot en la cultura actual: arte, literatura, cine y psicología. Vigencia de los símbolos en la actualidad.

- Todos nuestros programas incluyen un certificado de asistencia. Los participantes que cumplan con la asistencia mínima requerida y los requisitos académicos, recibirán su certificado.
- La Universidad del Rosario se reserva el derecho de modificar el equipo académico de los programas de Educación Continua que estén anunciados en la programación, así como modificar el orden temático presentado en este programa, garantizado que se abordará la totalidad de temas propuestos.
- La Universidad del Rosario podrá modificar las fechas de desarrollo de los programas o de las sesiones de un programa en ejecución, en situaciones que así lo amerite. La notificación a inscritos o a los participantes de los programas se podrá hacer sin un plazo de tiempo previo estipulado, pero siempre intentando mantener un mínimo de horas previas para ello.
- Los programas de Educación Continua son educación informal, no conducen a título profesional.